

鈴木商店退社の声明書

男子の進退

久 琢 磨

昔から「飛ぶ鳥も後をにごすな」といへ、「男子は進退を明らかにすべし」といわれたごとく、我々の青年時代には男子はつねに俯仰天地に恥ぢざる公明正大なる行動に終始しいやしくも世の誤解をうけ非難をあびるごとき行動をする勿れ、自分の行動には責任をもて、就中その進退を決するときには、男らしく公明正大に進退の理を明にすべしと教えられ我々はこれをもつて金科玉条として厳守した。我が恩師水島先生は「商人たるまえに人間たれ」と常に教えられた。僕は恩師の教えを人生のモットウとして生きてきたつもりだ。

諸君もご承知のごとく、僕は海外旅行で单身英領印度、ビルマ、マラヤ等を視察したのだが、カルカッタで三井物産の栗山先輩に非常にお世話になり、同氏のご斡旋で卒業後は三井物産に入社する約束をして帰った。いよいよ卒業の

際水島校長にこのことを申しあげて三井物産に推薦して頂きたいとお願いした。ところで水島先生は、「君の約束を守りたい」という精神は尊重するが、実は鈴木商店の金子さんからは君を寄越してくれと頼まれて、実は内諾している。三井の方は自分から了解を求めるんだから、その意気に感じて働き給へ」とのことと鈴木に入社した。天下の三井に並ぶ鈴木なら以って身を寄するに足る大木だ、いわんやその実力者で同郷の大先輩たる天下の金子さんに知遇を得たから僕は文字どおり一生懸命に働いた、その鈴木商店が昭和二年に忽如つぶれた、天下の三井と肩をならべて世界的に大規模の外国貿易を行っている大鈴木が崩壊するとは夢想だに及ばなかった、このため金子さんは責任辞職の型

弱点につけこんで打倒鈴木を自論んだ競争者の陰謀と金子さんの政治的行動にあきたらずとしていた債権者台湾銀行主脳部との共同戦線でついに整理のやむなきにいたたというのが真相であつた。僕はあくまでも鈴木の金子か金子の金子かといわれた両者は不可分だ、押しまくつて表面は金子さんに留まくつた、この大会は僕の熱弁で叫んで、社員大会で大演説をぶち込んだ。大会場のドアを開いて出ると先輩のT氏が僕を別室に呼びこんで「神戸の学校の先輩諸氏で金子さんのいない跡は充分に合理的に経営することになつていいのだ、君は何にも知らないのか、あんな議論をしては駄目じゃないか」とひどくしなめられた、私はこの熱弁がたたつてそのままカルカッタ支店へ遠島を命ぜられ

となつた。大木の下敷きになつたとき、いろいろ調べてみると我々は体のいいつめ腹であつた。僕も奉書に認めて重役に提出して、犠牲者のナンバーワンとなつた次第である。この声明書は僕の青年時代の忘れがたい記念品だから後日元重役から貴いうけて表具して呼びこんで「神戸の学校の先輩諸氏の辞意を声明せらる、これ実際において家宝として保存していかりし時代を回顧したい。

「昭和二年一月廿二日突如金子重役の辞意を表明せらる、これ実に晴天の霹靂にして吾人は唯だ茫然として自失し、極力その真相の探究に努めたるも何故か重役支配人とも詳細なる説明を忌避したるたゞと確信して疑はざるが故に敢えてその理由を詮索する必要なく、直ちに満場一致を以つて絶対的無

条件留任を嘆願することに決議し、熱涙をもつて認めたる嘆願書に各自署名し以つて全店三千有余の健児が如何に敬慕信頼せらるかを披瀝するとともに一方において尊台以下七名を嘆願委員として推挙し万難を排し万策をつくして極力無条件御留任を御快諾下さるよう御尽力を御願し更に不幸にして若し形勢非なる時はあたかも薩南一千の健児が西郷先生を厥させしめたる如く拝店一致団結の巨弾をもつて総ての外障を撃退し今一度全店のために御留任あらんことををお願いする覚悟にて、是非とも再度御協議願いたき旨を切望せしところ、尊台等においても吾人は全部を諸彦に御一任し尊台等の熱意の存するところを御賢察下され斯の如き場合は必ず御協議すべしと明言せられたり、因つて吾人は全店を嘆願に御一任し尊台等の御努力により一刻も速に御解決せられんことを祈りて今日に到成否は直ちに店運の興廢に関するが故に委任委員諸彦の責任は重且つ大にして随つて諸彦の御心労も一方ならず殊に最近は震手問題、神戸市電問題、松昌洋行問題等の

内憂外患交々到るありて之に対する御心労御焦慮も洵に大なるものあらんと窃に拝察するとともに、その御苦勞に対し深甚の敬意と感謝を表する次第なり。爾來時を経みすること既に五十有五日扇港湾頭浪徒らに吼え六甲山頭風徒に叫べども東奔西走せる諸彦よりは何等の吉報の到るなく、加え東西の新聞紙、経済雑誌等は早くも鈴木商店の金子重役の引退等々の記事の掲載せらるゝありて吾人は果して其後の経過如何と憂慮するものなるが更に目を店内に転ぜんか東に杞憂するものあり西に画策するものあり、形勢混沌人心競々として浮動し真に内憂外患交々到る状況にして、若しこのまゝに推移せんか店運知るべきのみ、吾人愛店の士いづくんぞ安閑として拱手傍観せんや、然れども吾人はあくまで諸彦を信頼し再協議あるまでは決して軽拳盲動すべからざるものと確信し、天行決して健なざることを憂慮しながらもひたすら隱刃自重して今日に到れり。本日委員諸彦よりお話を聞かれてここに列席したり、吉か凶か興か廃か全店数千の社員が歓喜に轟くか悲痛に慟泣するか吾人は異常の緊張を

もつて御報告を待ちたり、然れども不幸にして諸彦の報告はきわめて形式的にその不結果なることを報ずるのみ、しかも事前に再協議すべしと確約をしながらすべては事後に終り、吾人は何等なすこと能はず徒らに一致団結の巨弾を擁したるまゝ、呼ばんとする舌は減せられ打たんとする腕は搏せられ唯義憤と復讐の熱血が高鳴りつゝ流れ、果たして此の結果が店運を興隆せしめる所以か迷いながら熱淚滂沱としてくだるのみ。日月光を失して百鬼夜行人道地に落ちて塵埃のごとし、嗚呼何ぞ静思するに堪えんや、敗軍の將敢えて兵を語るにあらざるも若し諸彦にして、こと此處に到らざる間にお約束の如く再度御協議下さらば所謂拝店一致の巨弾をもつてこの危機に当れば大陸の崩るゝ一本をもつて支うることも敢えて困難にあらざるべくかつ又吾人一人抜刀すればこの危機を救うことを得べかりしに、嗚呼然れども全ては過去といふ再び帰らざる事実となり今更ら吾人の微力の如何とも動かすべからざること、なりたり。嗚呼一方あたり委員諸彦の絶大なる御尽力

と御心労に対し重ねて衷心の感謝を奉呈す。

顧みれば大正八年好景氣の絶頂のころ自分は三井物産カルカッタ支店に採用に決定せるを南氏を介し金子重役の知遇を受け氏の人格に私淑し所謂男子意氣に感ず功名何ぞ選ばん底の意氣をもつて入店し爾来すでに九年、意氣は壯なるも微力浅才何等なすところなく洵に慚愧に堪えず、将来大いに奮闘しご期待の万分为一にても添い奉らんと覚悟せしに、事ここに到りては何の意義、何の意氣をもつて店における生命を維持せんや、すでに活動の意思を失はゞ身はあたかも蟬の脱殻のごとし、何の面目ありて在店せんや、ここに正直に自己の立場と信念を披瀆し骸骨を乞いて永久にお暇を賜らんとするものなり。今や世は一陽来福の初春にいり百花将に開かんとし百鳥は吾に幸せず徒らに風蕭々駅水寒はまた争鳴せんとすれども造花の神を詠ましむのみ。終りにのぞみ在店中微々たる自分に対し過分の御好意を与えられ御鞭撻御指導下されたる御本家、重役、支配人以下の方々に対し深甚の感謝を呈す

るとともに尚お将来の御指導御交誼を賜らんことをお願いする次第なり、冀くば御芳伝賜らば幸之にすきず。尚お自分の推薦により入店したる田中四郎、太宰正己、三木秀次、松岡福吉、渡辺昭等は全然自分に関係なく永久にお店のために働くよう申しあきたれば御同情の上特別の御引立たまわらんことを願い奉る。

(昭和二年三月十七日夜、摩耶山の晩鐘を悲痛に聞きつ、
鉄材課 久琢磨)

僕はこの年店はやめる、長女には大病に罹られるの大厄で悲觀の底に陥っていたしかし人間万事塞翁の馬とやらで、その夏大先輩石井光次郎先生のお蔭で東京朝日新聞社に入社し、昭和六年には抜擢されて年令僅か三十五才で大阪朝日の庶務部長になり、そなへて朝日も昭和十九年に退かざるを得なくなつてまた元の古巣の鈴木系の神戸製鋼所に帰つた。僕は最初に述べたように進退を重んじること人一倍強いと自覚しているので朝日を辞するに当つてもその進退を明らかにしたかつたが、

これを明らかにすると社長以下重役の面目にかゝることになるので本意ならずも無言で退社した。今でも何故やめたかと不審がる友人もいるほど僕の退社は？ であつた。しかしそれから既に二拾年

役の面目にかゝることになるので本意ならずも無言で退社した。今でも何故やめたかと不審がる友人もいるほど僕の退社は？ であつた。しかしそれから既に二拾年

と経過し何事も時効にかかつたし僕も棺に入る前にはこのことだけは明らかにしておきたい、幸に同級会誌なら許してくれると思うか人もいるほど僕の退社は？ であつた。しかしそれから既に二拾年

と経過し何事も時効にかかつたし僕も棺に入る前にはこのことだけは明らかにしておきたい、幸に同級会誌なら許してくれると思うか人もいるほど僕の退社は？ であつた。しかしそれから既に二拾年

事費の支出、そのほか資本家の利益を手あつく保護した国家の財政措置などは、すべて人民の負担によつて行われ、はげしいインフレの物価上昇をひきおこした。(阿部真琴「兵庫米騒動記」)

■米騒動の直接原因について、前出の「兵庫米騒動記」は、次のよ

■神戸の消防史異聞

神戸米騒動記

■大正七年の熱い夏

「市中の半鐘はジャンジヤン鳴り出した。それは爽快な景物に見える音楽のようでもあつた。

消防隊が四方から駆けつけてきたが、一滴の水も筒先から出すことは出来なかつた。

消火栓には拔刀した男がさえぎつて寄りつくことは出来なかつた。やつと一本、遠くの個所から水を

通すことが出来たが、これも瞬く間に誰かがそのホースを途中で切つたので水は無益な地面に流れているだけであつた。

「黒い米（武田芳一）のじぎく文庫」の「神戸の米騒動」を背景にした鈴木商店焼打ちのシーンである。

六十一年前、一九一八年（大正

七年）七月の「越中女一揆」が発端で、およそ五十日余にわたつて、全国六百か所で、工場労働者、農漁民など、低所得者層など百万人を越える人々が、ある所では軍隊・警察の血の弾圧とはげしくたたかしながら、支配階級をふるえあがらせた未曾有の大衆暴動、それが米騒動である。

一方地主をバックにする政府は、外米輸入関税を守りし、輸入にあたつて三井物産や鈴木商店に独占はうなぎのぼりに増加し、重化学工業を中心にして工業生産は数年で二倍ちかくになり、成金という言葉ができたのもこのころである。

一方、国民大多数の生活はどうであったろうか。繁榮の本源とされた連年の出超貿易、急激な設備投資、歳出の半分以上におよぶ軍

費が米騒動である。

一九一八年七月、日本はシベリア出兵を決定した。米価はいよいよ買占めと投機に熱中した。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一九一八年七月、日本はシベリア出兵を決定した。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

■遂に流血を見る

暴徒四名刺し殺され、重軽傷者

無慮數十名更に相生町の放火騒ぎと神戸の大暴動は十三日夜に入り遂に流血の惨を見るに至れり。

則ち當夜十時過ぎ湯浅商店襲撃の途上、元町三丁目附近を警戒しゐた一憲兵が暴民十数名のために胴上げにされ、危急の状態に陥りしかば、出動中の軍兵數名、現場に駆けつけ、これを救助せんと

に相生橋署の手に逮捕されたり。尚ほこれと相前後して兇徒は兵庫署、安養寺、湊川神社、共立検査院等を襲撃したるも、軍隊警官のため撃退せられたり。

(句読点以外原文のとおり)

ア出兵を決定した。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

一方、神戸の低所得者層の生活は、どうであつたろうか。米価はいよいよあがつた。

■米騒動と消防

「やい、日本樟脳に水かけたら

（放水）承知せんぞ！」

かけつけた消防隊に対し、馬引消防ポンプ車の上に陣どり、抜き身を振り回す暴漢。

そして「類焼せんよう」に民家に放水せよ」という。

當時、現場を見た日本画家・水谷吉晴さん（北区在住）の証言。

ただし、水谷さんは、暴漢を壯士と表現しているが……。

この米騒動で放火された神戸市内の建物・損害等は、次頁のとおりである。

鈴木商店は、米の買占めをうらまれて群衆に襲われたものだが、神戸製鋼も日本樟脳も鈴木のさん下であった。兵神館は、家賃取り立て会社、不動産会社で、名前は変わっているが、今でも神戸市内