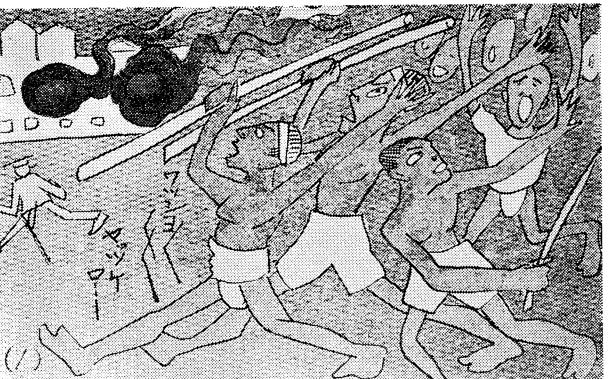


私の見て来た米騒動

芦谷增吉

回顧すれば米の問題は実に困難そのものであつたし、現在未だ統制の残つているのも亦米である。彼の国運を賭した日露戦争の二ヶ年間は、幸に概して好収穫を得た由で、その



風刺絵はがき（5枚の内）

後第一次世界大戦勃発の頃は、豊作尻を承けて米価が下落した為、救済方法として内地米の海外輸出が行なわれた。即ち北欧、ウラジオストック、米国等え仕向けた。大体白米一升十一錢乃至十六錢、麦は七、八錢がらみであったと云う。

然るに好況に伴い米の消費量が増加して、一人一年当たり米のみで一石二斗となつて来た。折悪しく前年の米作不況を承け、且つ他物価との釣合上、大正七年に入り今度は外国米の輸入によつて、高米価の調節をせねばならなくなつた。私は当時鈴木商店本店の米穀部に在つてこの仕事をした。主任は永井幸太郎さん、係長は松下豊吉さん、又の名を『米の虫』と申す權威者だ。政府は農商務省に臨時外米監理部を設け、事務系統は後年東京株式取引所の理事長となり、あの帝人事件で起訴された河合良成氏、技術系統は後年横浜の鎌辯殺し（バットで撲殺しトランク詰にして信濃川へ投入した）で有名に

た。之で教えられるのは『世の中に
は盲人も千人いる』と云うことだ、
或る程度宣伝の必要もある所以だ。
爾来米作の良否は常に悩みの種と
なり、昭和十年頃の農業の疲弊した
ことは既に別記の通りであり、支那
事変から昭和十五年に米の配給制に

遷り、太平洋戦争、そして敗戦後の食糧不足、農村の尺祝、相続法の改正と農業の零細化、農地開放と地主層の没落、今尚統制の賛否論などは皆さんの熟知するところである。

(元神戸銀行主計課長・當時米部の担当者の一人であった)

山の思い出

★ 編集室より

山の思い出

一、神戸を第二の故郷と考えていたのは、解散後長期間続いた。それは神戸の持つ都会的魅力と山があつ

朝出勤前に、できなければ夕方店が
退けてから登らないと追つかなかつた。

お世話をした関係もあって色々な思い出があるが、再度山はその随一である。戦後昔の思いでよ、今一度と當時の道から登つてみたが沿道と云い善助茶屋といい昔の面影は少なくなっている上、ドライブウェーがあつてその変り方に驚いた。茶屋のおばさんとしばし昔を語り、なつかしん

二、再度山に一年に百回、二百回三百回登れば各々銅、銀、金の記念メダルが出た。又店の好意で豆コーヒーが飲めた。一年三百回は仲々骨の折れるもので、雨の日も雪の日もたるものである。

朝出勤前に、できなければ夕方店が退けてから登らないと追つかなかつた。苦労の甲斐あつて三〇三回で金メダルをもらつた（たしか二番目が一番目であつた）純金一枚のメダルは重くかがやいて貴重なものであつた。それが間もなく中山手の寮の押入からケースだけ残してなくなつていた。不注意とは云いながら今までおしくて仕様がない。

三、苦しかつた思出に淡路島ゆきがある。何年だつたか覚えていないが一行三四十名で汽船にのつて淡路島の洲本に上陸し先山に登つて下山してみたら天候が悪く欠航とのこと時間も過ぎてゐるし明日からの出勤を考えるとこのままで居られない。

河合氏は官吏と申すより商人肌であり、山田氏は実に職務に熱心でビルマ方面に出掛け、自ら米作をやつてみたりした人だつた。序ながらこの頃東京駅の皇居寄りには、東京海産、鈴木商店、岩井商店（今の岩井産業前身）湯浅貿易の四商社を指定してラングーン、サイゴン、パトナそれにカルフオルニヤ米等の手持米を先づ買上げ、次いで輸入措置を執らしめた。そして何れも政府の指令で、地方事情に応じて販売させたので、全く各自の自由な買入売捌が出来なかつたのであるが、世間では之を知る者少く、何だか指定商が買占め売惜みしたかに誤解していたらしい。

かかる間に大正七年七月末米価は高くなり、遂に東京の在米は市民一週間の消費を支えられぬこととなつた。ここに於いて政府は更に鈴木商店をして朝鮮米二十万石を、極めて秘密裡に買入れ、之を事態急迫せる東京え廻送命令を出し、鈴木は自ら買取ることの不可を思つて、大阪の名譽にかけてよく協力して頂いたことを感謝している。

四、登山会の大きな行事は食堂で大きく書いて張出したものであるが、誤字があつて赤面したり、正月の休みに山陰の大山へ雪中登山を試み、一行三名のうち二人までチビスにかかり、一人が死亡し私は生死をさまよう何日かの後奇蹟的に助かり今なお生きている悲しい思い出、その筋上役や同僚に大へんな御迷惑と御心配をかけた申訳なさなどの間のことのように思い出される。

追憶には進歩がないと云われるがまだまだ生きながらえ活躍しなければならない我々にとって、苦しさを忘れ樂しさのみがよみがえる思出、亦心の糧として楽しからずやである。会員諸兄の御健康をお祈りします。（フタバ産業K.K）

小西という朝鮮米専業者え委託し、大阪港から湊町駅え、そして東京えと廻送したのである。

★ 原稿募集

內容 隨想、詩、俳句、繪、寫真

用紙 原稿用紙四百字詰四枚程度
締切り 次号（第四号）

送り先
昭和四十年八月三十日
神戸市生田区三宮町一丁目
四三 三神ビル内

太陽鉱工KK分室 柳田宛

★編集室より

「春に焼痕に入りて青し」と云ふ句がある。野焼をした跡の早春の情景であるが野焼の跡でなくとも草は

もうそこそこに芽を出し始めている。

かよわく見えて草の強さを年ごとに感じさせられる。辰巳会員も夫れに

似てすくすくと「木欣々としてもつて栄に向う」と申上げる。諸兄から

ヘンを駆らせて頂く原稿は将に百花爛漫のうるおいにも優るものと感謝せざてまおれな。新春の授賞の祝

宴、四月の例会何れも皆元気一ぱい、其の喜びは今更駄弁の限りでは

本年度の抱負もさることながら一
なかろう。