



秋葉陽司 今奈良孝行 大川原直太 岡遼平 尾形大吾 小河智裕 狩野和馬 虎玉大介 是近敦之 高山和之 根津茂尚 山形敏之 山田隼平 横関健悟

Schedule and Access

受付開始時間：開演の60分前/開場時間：開演の30分前 ※未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。 ※新型コロナウイルス感染拡大状況により、公演内容を変更する場合がございます。ご来場前に公式サイトをご確認くださいませようお願ひ申し上げます。

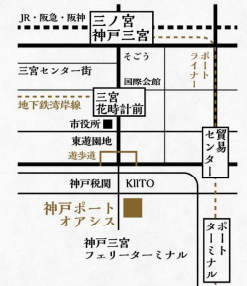
Table with columns for dates (10-16 April 2023) and showtimes (19:00, 15:00, 16:00, 14:00, 18:00).

シアターサンモール 花園通り. Map showing location near Sanmou Hall and subway stations like Sanjō and Maruichō.

Table with columns for dates (20-23 April 2023) and showtimes (17:30, 18:30, 12:00, 16:00).

神戸ポートオアシス

神戸市中央区新港町5番2号 劇場 TEL 078-333-2822. [公共交通機関をご利用の場合] JR:「三宮駅」より徒歩18分...



Tickets

料金 前売り・当日ともに4,000円 チケット発売日 2月10日(金)~. Includes QR codes for J-Stage Navi and LiveUpCapsules website.

LiveUpCapsules

彼の男 十字路に身を置かんとす

作・演出 村田裕子

再々演

※「鈴木よねさんからの贈り物」招待事業 ※4月22、23日シンポジウム 「神戸港と鈴木商店を語る会」 (主催：神戸市、鈴木商店記念館)...

「彼の男 十字路に身を置かんとす」は、神戸に実在した「鈴木商店」の物語です。

鈴木商店は、神戸の洋糖取引から始まりました。全権を委任された大番頭の金子直吉は、台湾での樟脳油取引で利益を上げたことをきっかけに、次々と製造業に進出。80もの事業を展開していきます。...

2018年初演時、神戸の一商店から日本最大の総合商社にまで上り詰めた伝説と、西洋列強を相手に知恵を行動力とそろばんで渡り合った商社マンたちの物語は、多くの人の心を惹きつけました。...

この度、双日株式会社をはじめ鈴木商店のゆかりの企業、行政、団体から多大な支援、協賛、後援をいただき、予てから熱望した東京と、神戸の二都市で公演をする運びとなりました。

Supporters list including 双日株式会社, 太陽鉦工株式会社, NICHIRIN, 日本精化株式会社, 東邦金属株式会社, 鈴木薄荷株式会社, KOBELCO, TEIJIN, DÄICEL, nippon, SINFONIA, IHI, JMU, AMTEC, 日油, JOYL, NHKニッパツ, idemitsu, 大木組, NIKKO, NICHIEEN, MIWA, NKKY, 日本発条株式会社, 尾井堂製菓, 滋谷油脂株式会社, 株式会社後藤回酒, 共栄株式会社, 株式会社こうべ未来都市機構, 阪神国際港湾株式会社, eki soare.

作・演出：村田裕子 (LiveUpCapsules) 舞台監督：齋藤亮介 舞台美術：鎌田朋子 照明：今西理恵 (LEPUS) 音響：宮崎裕之 (predawn) 音：カヅフラギスケ (クロメ) 衣裳：福田千重紀 宣伝美術：藤尾勲太郎 写真撮影：佐藤太志朗 (office 逆々者) 映像撮影：古谷英里 制作協力：J-Stage Navi 制作：LiveUpCapsules